

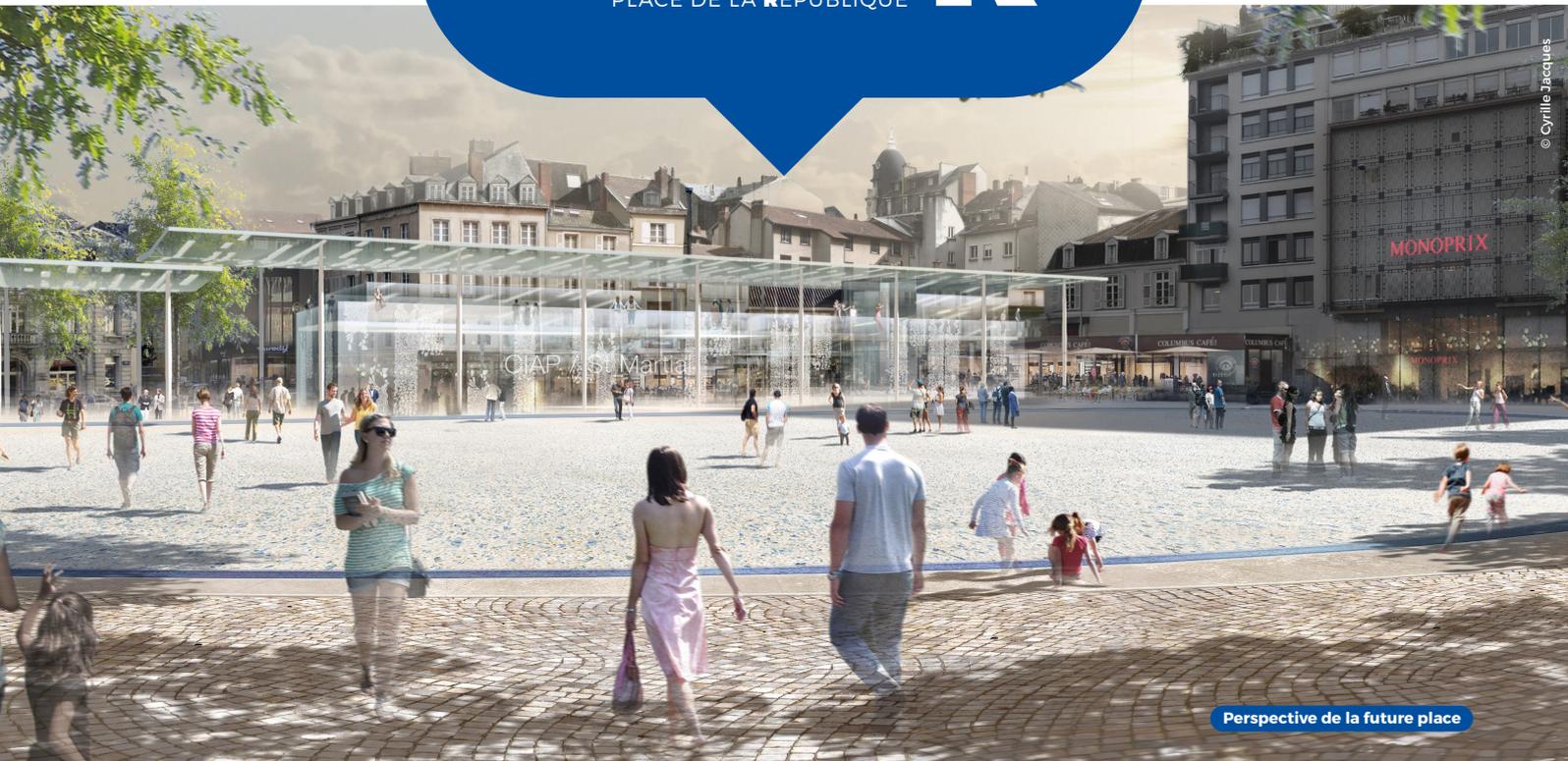


DÉCEMBRE 2016

#1

LA LETTRE R

LE RENOUVEAU DE LA PLACE DE LA RÉPUBLIQUE



Perspective de la future place

QUOI DE NEUF À RÉPUBLIQUE ?

Imaginez un endroit unique où l'on pourrait danser à un concert, faire son shopping, travailler en terrasse, flâner en famille... Quelle forme prendrait-il selon vous ?

Lors de la première étape de concertation, vos contributions ont permis de dessiner les contours de la nouvelle place de la République: vous vouliez «Créer une place dynamique, «Accueillir des groupes de musique», «Éclairer la place sans dépenser trop d'énergie»... Désormais, une nouvelle étape

s'ouvre avec la présentation des grands principes d'aménagement issus de votre participation et de notre réflexion.

Ici commence la renaissance de la place de République. Les enjeux de ce projet ? **Faire de la place un espace de vie**, où les cafés côtoient les commerces, et où les spectacles suivent les vide-greniers. **Faire de la place un espace convivial**, où les habitants peuvent se garer au parking souterrain et déambuler à pied. **Faire de la place une vitrine touristique**, où le patrimoine historique est mis en valeur. **Faire de la place un centre économique**, animé par de nouvelles structures commerciales.

Le réaménagement de la place de la République s'inscrit dans une volonté plus large: donner un nouveau souffle au centre-ville, et améliorer le cadre de vie des Limougeauds.

La Ville souhaite vous associer à ce grand projet urbain. C'est pourquoi cette première lettre R vous dévoile... les clés du projet !

DU 1^{ER} DÉCEMBRE 2016

AU 1^{ER} FÉVRIER 2017,

VOTRE FUTURE PLACE

DE LA RÉPUBLIQUE

SE DÉVOILE: **PARTICIPEZ**

À LA CONCERTATION !

RÉINVENTONS LA PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

DÉCOUVREZ UN PROJET AMBITIEUX... ET DONNEZ VOTRE AVIS!

Trois grands principes d'aménagement ont guidé la conception du projet.

Au Nord, des arbres encadrent la place, pour offrir un cadre convivial et ombragé aux terrasses. Ces arbres forment une « lisière fertile », créant une transition douce entre la place et les bâtiments. Cet aménagement permet d'offrir des espaces plus intimes et calmes, avec des micros jardins, fontaines sèches, et autres lieux propices à la détente.

Au centre, une vaste scène accueille tous types d'événements, du match de basket au marché de Noël. Le sol clair de ce « plateau événementiel » recueille la lumière du jour grâce à ses pigments photoluminescents, qui se traduit la nuit par un doux tapis de lumière.

Sur les bords de la place, de petits mâts en céramique et des appliques en façade apportent une touche festive supplémentaire.

Au Sud, une grande Halle propose des commerces et un espace culturel qui valorise l'histoire de la ville : le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP). La réalisation de cet ensemble architectural fera l'objet de consultations spécifiques, et un concours d'architecture sera lancé. A l'heure actuelle, les réflexions portent sur l'aménagement de terrasses hautes sous et sur le toit, le déploiement de petits kiosques, la création d'un nouvel accès au parking sous la place... Entre commerces et culture, la grande Halle sera un espace ouvert sur la place.



LE CENTRE D'INTERPRÉTATION DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE (CIAP)

NOS VESTIGES ONT DE L'AVENIR

Le projet vise à moderniser le cœur de ville... tout en valorisant son histoire! Depuis 2008, Limoges est labellisée Ville d'Art et d'Histoire. C'est donc tout naturellement que le projet de construction d'un CIAP s'inscrit dans le réaménagement de la place, en proposant une immersion dans l'histoire de la Ville. Les fouilles que vous voyez en ce moment font partie de ce travail de mise en lumière du passé de la ville.

Le CIAP tel qu'il est imaginé aujourd'hui doit être plus qu'un équipement culturel : c'est un lieu qui sensibilise, qui informe, et qui forme tous les publics à l'architecture et au patrimoine. C'est un espace qui révèle le passé, tout en étant ouvert sur une place contemporaine. Avec le CIAP, ce sont tous les savoir-faire d'hier et d'aujourd'hui qui sont valorisés!

UN PROJET INSPIRÉ PAR LES LIMOUGEAUDS

En 2015, vous avez été nombreux à exprimer vos attentes concernant la future place de la République lors de la 1^{re} phase de concertation. La balade urbaine du 30 septembre a réuni 25 participants, et la réunion publique du 15 octobre a rassemblé 260 Limougeauds. Vos propositions lors de ces deux rendez-vous ont contribué à dessiner les contours du projet, présentés le 14 octobre 2016 devant 700 limougeauds et tout au long de cette nouvelle étape de concertation préalable.

ET MAINTENANT, À VOUS LA PLACE! INFORMEZ-VOUS ET PRENEZ PART À LA NOUVELLE PHASE DE CONCERTATION DU PROJET.

Q & R EMMANUEL JALBERT, PDG IN SITU, ATELIER DE PAYSAGES ET D'URBANISME

Q Quelles pistes imaginez-vous pour mettre en lumière la place ?

R Au cœur de la place, nous proposons d'installer un béton dit « de porcelaine ». Sa particularité ? Il comporte des agrégats phosphorescents bleutés. De jour, ces agrégats captent la lumière naturelle. De nuit, ils la restituent, comme une pile qui se recharge. Autour de cette grande surface centrale, nous suggérons de déployer une couronne lumineuse, constituée de mâts dont le corps de lanterne est réalisé en porcelaine de Limoges. Enfin, nous proposons la mise en lumière de différents points, tels que la façade du SIAP, le passage couvert d'accès au parking souterrain, etc.»

Q Pourquoi avoir choisi du mobilier céramique ?

R La céramique et la porcelaine font partie intégrante de l'identité de Limoges ! Partout où nous travaillons, nous cherchons à valoriser les

savoir-faire et les matériaux régionaux.

Q Comment imaginez-vous la lisière arborée ?

R La présence du parking est un élément très contraignant, qui limite le nombre d'arbres que nous pouvons planter. En revanche, nous proposons de belles variétés, comme des chênes en tige ou cépées, qui pourront proposer des lieux de détente à l'ombre. Ces lisières arborées encadrent une partie de la place, telle une vaste clairière urbaine.

Q Aujourd'hui, où en est le projet ?

R Le projet est actuellement en cours d'études, dans le prolongement du dialogue compétitif. A ce stade, chaque élément constitutif doit être précisé et détaillé pour pouvoir être réalisé. Mais il reste encore beaucoup à accomplir, et quelques ajustements à faire pour pouvoir le mettre en œuvre durablement. —

LA CONCERTATION EN PRATIQUE

POURQUOI

UNE CONCERTATION

PRÉALABLE ?

La concertation préalable est un moment privilégié qui permet d'associer les habitants concernés par le projet à la prise de décision, afin d'aboutir à une vision collective et partagée des aménagements à venir. L'objectif est double : informer et recueillir l'expression des habitants. Prévues par l'article L.300-2 du Code de l'Urbanisme, la concertation préalable précède l'engagement de certaines opérations d'aménagement.

Place à la 2^e phase de concertation !

La 2^e phase de concertation se déroulera du 1^{er} décembre 2016 au 1^{er} février 2017. Un dispositif complet est prévu pour permettre à chacun de s'informer et s'exprimer sur le projet.

Un lieu et des outils pour s'informer et s'exprimer

La « maison du projet », située dans l'annexe de la mairie sur la place de la République, sera votre espace dédié pour découvrir le projet. Le dossier de concertation, le registre d'expression et une exposition vous y attendent !

Des rencontres pour échanger

Trois ateliers thématiques seront organisés afin de recueillir vos avis, suggestions et observations.

ATELIER 1

« Voitures, piétons, vélos : comment mieux circuler autour de la nouvelle place de la République? »,
→ **le 1^{er} décembre 2016**
à l'Espace Cité, rue de la Providence

ATELIER 2

« S'habiller ? Manger ? Se divertir ? Quels nouveaux commerces sur la nouvelle place de la République? »,
→ **le 8 décembre 2016** à 18h30
à la Maison du Temps Libre, rue Louis Longuequeue

ATELIER 3

« Evénements et festivités : comment animer la nouvelle place de la République? »,
→ **le 15 décembre 2016** à 18h30
à l'espace Cité, rue de la Providence

Un bilan pour préparer les prochaines étapes

À l'issue de la concertation, une réunion de restitution nous permettra de dresser un bilan de vos contributions, et de conclure ensemble la démarche. Les enseignements de la concertation seront pris en compte dans la poursuite de l'élaboration du projet.

2016

Démarrage de la 2^e phase de concertation

2017

Études techniques
Consultation des entreprises
Concours d'architecture pour la réalisation du CIAP

2018

Début des travaux d'aménagement sur la place

2019

Livraison de la première tranche de la place

2020

Livraison de l'ensemble de la place
Livraison du CIAP



UN SITE INTERNET POUR PARTICIPER À LA CONCERTATION DEPUIS CHEZ VOUS

Vous pouvez prendre part à la concertation quand vous le souhaitez et d'où vous voulez en vous rendant sur le site internet dédié au projet :

www.placerepublique.limoges.fr

